

AU PROGRAMME



RETROUVEZ LE TARIF
DES SPECTACLES
EN PAGE 4.

23 AOÛT

19H - BASE NAUTIQUE - LE PALAIS-SUR-VIENNE (S7)
(SALLE DES FÊTES EN CAS D'INTEMPÉRIES)

AIRS DE PIQUE-NIQUE : THÉÂTRE MUSICAL (REPRISE) À PARTIR DE 9 ANS

Avec : Nadassia Cabrié-Kolski, Christophe Gateau, Claude Gélébart, Florence Kolski, Julie Lalonde
Piano : Aurélien Terrade - Texte et mise en scène : Florence Kolski - Une coproduction La Follembûche-La Femme Bilboquet

Une aïte de pique-nique improvisée où se jouent des scènes dans la pure tradition de l'opérette : passion, jalouise, mariage, famille, un florilège de thèmes abordés avec drôlerie qui permettront d'entendre des airs d'opérettes connus ou moins connus, gais et parfois virtuoses.

Apportez votre pique-nique (au Palais vous pouvez également vous approvisionner à la quinquette de la base nautique). Nous vous encourageons à venir avec votre couverture, vos plants, vos chaises longues... Pour les moins alertes et les moins organisés, quelques tables et chaises seront disponibles sur place.

24 AOÛT

19H - BOSMIE-LAIGUILLE (S7)
PARC DU CHÂTEAU DU BOUCHERON (MAIRIE)
(SALLE GEORGES BIZET EN CAS D'INTEMPÉRIES)

AIRS DE PIQUE-NIQUE : THÉÂTRE MUSICAL (REPRISE)

À PARTIR DE 9 ANS - VOIR 23 AOÛT

25 AOÛT

19H - BOSMIE-LAIGUILLE (S7)
PARC DU CHÂTEAU DU BOUCHERON (MAIRIE)
(SALLE GEORGES BIZET EN CAS D'INTEMPÉRIES)

RÉCITAL : 1 HEURE AVEC LISA BENSIMHON (SOPRANO)

Piano : Jacqueline Bensimhon - Textes dits par François Dieuaide

Cette jeune et talentueuse chanteuse, ayant commencé sa formation musicale au CRR de Limoges, vous propose un voyage européen d'extraits d'opérettes de compositeurs du début du XX^e siècle tels que Franz Lehár, Ivor Novello, Pablo Luna, Reynaldo Hahn, Maurice Yvain, Félix Foundrain, Édouard Maitte, Victor Herbert... Un programme très varié plein d'humour et d'émotion.

27 AOÛT

20H - BOSMIE-LAIGUILLE (S7)
PARC DU CHÂTEAU DU BOUCHERON (MAIRIE)
(SALLE GEORGES BIZET EN CAS D'INTEMPÉRIES)

CONCERT : HOMMAGE À EDMOND AUDRAN

Avec : Isabelle Savigny et Delphine Cadet (sopranos), Alexandre Nervei-Palma et Charles Mesrine (tenors), Nicolas Berce (baryton) - Piano : Zoé Crozet-Robin

« J'ai aimé mieux qu mes dindons, j'ai aimé mieux qu mes moutons ! », telles sont les célèbres paroles du duo de « La Mascotte », mises en musique par l'un des plus grands compositeurs d'opérettes de la fin du XIX^e : Edmond Audran. Au travers de pièces très diverses allant de la franche bouffonnerie au lyrisme le plus distingué, cinq chanteurs et une pianiste vous feront découvrir les mille facettes de ce grand musicien trop peu joué de nos jours.

30 ET 31 AOÛT

20H - CENTRE CULTUREL JEAN-GAGNANT
LIMOGES (S7)

LES BAVARDS

OPÉRA-BOUFFE EN 2 ACTES (1862) DE JACQUES OFFENBACH
LIVRET DE CHARLES NUTTER D'APRÈS CERVANTES - (VERSION SCÉNIQUE)

Avec : Alfred Bitonien, Fabien Leriche, Christophe Gateau, Dominique Desmons, Lison Ratier, Nathalie Courfieux-Robinier
Piano : Lola Giry - Mise en scène : Jean-Pierre Descheix - Lumières : Franck Roncière

Un petit bijou de musique sur un livret humoristique, vif et bien mené, où le protagoniste, jeune et joyeux oisif, tente d'échapper à ses créanciers et à un dicado tenace et bavard, tout en courant après une jeune fille de bonne famille qui tente d'échapper à la surveillance de sa tante - bavarde impénitente - et de son oncle qui rêve de la faire taire.

1ER SEPTEMBRE

VILLA BRIANCE - LE VIGEN (S7)

16H30 - DINOSODÉRETTE (OPÉRETTOSAURUS BOUFFE) (REPRISE)

TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 4 ANS

Conte d'opérette écrit par François Dieuaide - Avec : François Dieuaide et Julie Lalonde
Chant : Marine Boustie (soprano) - Piano : Zoé Crozet-Robin

Bienvenue dans l'Opérettoassic Park ! Remontons le temps jusqu'à l'époque reculée où la Terre était peuplée de créatures étranges aux cis mélodieux ! Peut-être aurons-nous la chance de rencontrer des Charlesleococcosaurus, des Jacquesoffenbachaptors ou des Félixfoundrainpiéryx...

19H - APÉROPÉRETTE SURPRISE

Avec : Isabelle Savigny, Nadassia Cabrié-Kolski, Charles Mesrine, Nicolas Berce & leurs invités
Piano : Lucie Adam

Un concert-découverte original composé de succès et de raretés, suivi d'un apéritif en compagnie des artistes, dans l'ambiance conviviale des jardins d'une maison de famille.

7 SEPTEMBRE

20H - SALLE DES FÊTES - MAGNAC-BOURG (S7)

L'AMOUR MOUILLÉ

OPÉRA-COMIQUE EN 3 ACTES (1897) - MUSIQUE : LOUIS VARNEY
LIVRET : JULES PRÉVEL & ARMAND LIORAT - (VERSION CONCERTANTE)

Avec : Charlotte Bonnet, Jeanne-Marie Levy, Marine Boustie, Elisabeth Jean, Henri Pauliat, Olivier Montmorry, Dominique Desmons, Armand Degher - Piano : Lola Giry
Ensemble Madrigal (Direction musicale : Jean-Christophe Gauthier)

Cet opéra-comique, donné pour la dernière fois en France en 1957 à la Radio Télévision Française, a disparu des programmations des théâtres, Varney étant passé à la postérité grâce à son opérette la plus connue : « Les Mousquetaires au couvent ». La Follembûche à le grand plaisir de faire découvrir à son public ce joyau musical et théâtral qui mérite d'être réhabilité quand on sait qu'en son temps ce fut la deuxième œuvre la plus appréciée de ce compositeur ayant à son actif une quarantaine d'ouvrages.

8 SEPTEMBRE

16H30 - CENTRE CULTUREL JACQUES PRÉVERT
AIXE-SUR-VIENNE (S7)

L'AMOUR MOUILLÉ

OPÉRA-COMIQUE EN 3 ACTES (1897)

(Voir 7 septembre)